

# Обобщение педагогического опыта по проекту «Пластилиновый мир»

Лисиной Ольги Михайловны

Ребенку интересен окружающий мир, он с удовольствием исследует разные предметы, материалы и текстуры. Я выбрала проект «Пластилиновый мир», что бы поддержать интерес ребенка, развить его творческую активность. Работы с пластичными материалами помогают детям развивать мелкую моторику, навыки ручного труда, воображение.

Я ставила задачи ,выполняя которые, дети научились:

- видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки;
- синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и рук (формировать зрительный контроль за движением своих рук);
- соизмерять нажим ладоней на комок пластилина;
- создавать простейшие формы (шар сплющивать в диск, цилиндр, замыкать в кольцо), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, цветочки, игрушки, фигуры животных и людей);
- учить лепить пальцами (не только ладонями) - соединять детали, не прижимая, а тщательно примазывая, их друг к другу; зачищать край формы; вытягивать или оттягивать небольшое количество пластилина для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков);
- создавать оригинальные образы из 2—3 деталей, передавая пропорции и взаимное размещение частей, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (птенчик в гнездышке, травка на полянке).

**В ходе занятий по обучению лепки из пластилина, пластилиновой массы, соленого теста дети получали эмоциональное удовлетворение от занятий лепкой.** Работали в сотворчестве с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций, это сближало детей. Самостоятельный выбор способов создания выразительных образов придавал детям чувство уверенности и ответственности за свою работу.

**Формы проведения итогов реализации образовательной программы.** Были систематически организованы выставки, открытые занятия, как для родителей, так и для сотрудников детского сада. За два полугодия проводилась плановая диагностика уровня усвоения поставленных задач.

**Оценка теоретических знаний воспитанников в ходе плановой  
диагностики по итогам усвоения учебного материала по проекту  
«Пластилиновый мир»**

<b>1 полугодие</b> <b>Вопросы игры-викторины «Волшебный пластилин».</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Для чего нам нужна дощечка при работе пластилином?</li><li>2. Как правильно пользоваться стеклом?</li><li>3. Какие семена растений (овощей, ягод) можно использовать при выполнении поделок?</li><li>4. Как скатать шарики из пластилина?</li><li>5. Как раскатать колбаски из пластилина?</li><li>6. Как организовать рабочее место для лепки?</li><li>7. Как скатать капельки из пластилина?</li><li>8. Из какой базовой фигуры можно получить круглую лепёшку?</li><li>9. Из какой базовой фигуры можно получить овальную лепёшку?</li><li>10. Как правильно разделить кусок пластилина на несколько равных частей?</li></ol> <p><i>Подведение итогов викторины: зачтено</i></p>
<b>2 полугодие</b> <b>Вопросы игры-викторины «Волшебный пластилин».</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Техника Безопасности на занятиях?</li><li>2. Для чего нужны влажные или тканевые салфетки?</li><li>3. Какой природный материал используют при выполнении поделок?</li><li>4. Для чего используется основа – пластиковые крышки, диски?</li><li>5. Какие приемы лепки ты знаешь?</li><li>6. Назови три основные базовые фигуры, используемые в лепке?</li><li>7. Какими способами можно скатать шарик?</li><li>8. Что такое «Формование»?</li><li>9. В каком порядке лепится объёмная фигурка, н-р «Медведь»?</li><li>10. В каких профессиях пригодится умение лепить?</li></ol> <p><i>Подведение итогов викторины: зачтено</i></p>